

Sandra Maren Schneider

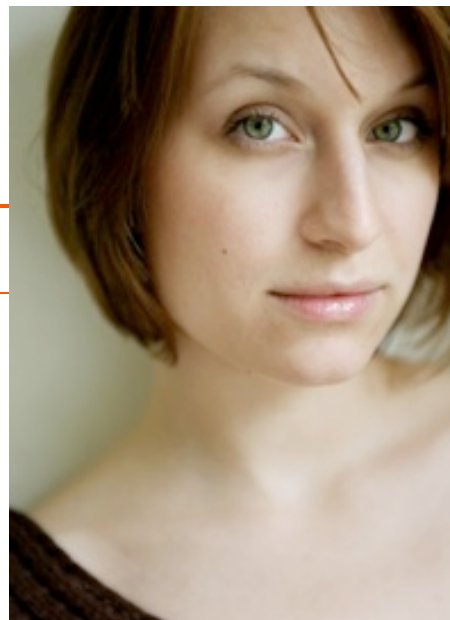
PATRICIA HORWITZ

Agentur für Film, TV und Theater

tel: + 49 (0)40-4800526

email: mail@patriciahorwitz.de

website: www.patriciahorwitz.de



Persönliche Daten:

Jahrgang: 1987
Größe: 1,78 m
Figur: schlank
Haarfarbe: hellbraun
Augenfarbe: grün
Fremdsprachen: Englisch (fließend), Spanisch (sehr gut), Französisch & Italienisch (gut), Tschechisch (basic)
Führerschein: Klasse B
Instrumente: Klavier, Geige, Gitarre
Sportarten: Tango Argentino, Reiten, Eiskunstlauf, Tanz (Jazz, Modern, Ballett, Steptanz), Yoga, Ski
Bühnenfächten, Gesang (Pop, Musical, Klassisch)
besondere Fähigkeiten:
Wohnmöglichkeiten: Hamburg (1. Wohnsitz), New York, Berlin, Köln, München, Stuttgart, Wien, Zürich

Ausbildung:

2009 April Masterclass „Szenenstudium“ bei Larry Moss
2008 November Aufnahme in die ZBF Schauspiel (Bühne & Film/ Fernsehen)
2008 Juli „Fine Tuning - Acting for Film“ Workshop mit Mel Churcher
2007 August - aktuell Schauspiel bei Anette Uhlen
2007 August - aktuell Sprechen bei Prof. Marianne Bernhardt
2007 August - 2009 April klassische Gesangsausbildung bei Anna- Maria Szoldra
2007 Mai - 2008 Juli Liedinterpretation & Coaching bei Lutz Seelig
2005 August - 2007 Juli Studium Darstellende Künste in Hamburg; Stipendium von B. & F. von Gaertner
2002 November Schauspiel- Workshop bei Jorinde Dröse (Studiobühne Köln)

Film/ TV (Auswahl):

Jahr	Produktion	Rolle	Regisseur	Produktionsfirma
2010	„The Way, The Truth, The Life“ (auf Englisch)	Elisabeth	PC Toledo	NYFA
2009	„Heaven's Taxi“ Kinofilm (auf Englisch)	Woman 3	Daryush Shokof	Shif Productions LLC/ Atossa Film Produktion GmbH
2009	„Back to Your Arms“ Kinofilm	Renate	Kristijonas Vildžiūnas	Studio Uljana Kim/ Studio Filmowe TOR
2009	„Chatroom Chicks“ (auf Englisch)	Polizistin	Ralph Strasser	Southern Star Entertainment/ NDR
2009	„Die Pfefferkörner“	Journalistin	Andrea Katzenberger	Studio Hamburg/ NDR
2009	„Peripheres Verlangen“ Kurzfilm	Selina (HR)	Béatrice Lefèvre	Kaskeline Filmakademie
2009	„Just in Time“ Kurzfilm	Mariella (HR)	Yvonne Ortland	Eyeworx Medien Köln
2008	„Mina“ Kurzfilm	Mina (HR)	Willy Rachow	Moja Berlin
2008	„A Life Beyond“ Kurzfilm	Ursula Gross (HR)	Patrick Banfield	neuzeit.tv GbR Fernsehproduktionen

Sandra Maren Schneider

2008	„Der Kaktus“ Kurzfilm	Gärtnerin (HR)	Christoph Kramer	FH Offenburg
2007	„Ponzo“ Kurzfilm	Sekretärin	Steffen Dollhopf	HAW Hamburg
2007	„Monscheinsonate“ Kurzfilm	Maren (HR)	Volker Heinemann; Malte Grosche	Medienakademie Hamburg

Theater (Auswahl):

Jahr	Produktion	Rolle	Regisseur	Veranstaltungsort
2009	„Das Hörlabor“	Birke	Corinna Sommerhäuser	Theater Altonale (Soundhafen Hamburg)
2009/ 2008	„Chatroom“	Laura	Thilo Schlüßler	Mecklenburgisches Landestheater; Parchim
2008	„Happy End“	Jane	Jérôme Savary	St. Pauli Theater; Hamburg/ Ruhrfestspiele Recklinghausen
2008	„Pippi Langstrumpf“	Pippi (HR)	Thomas Ott- Albrecht	Mecklenburgisches Landestheater; Parchim
2008/ 2007	„Das Shakespeare-Kartell“	Cesario (HR)	Dieter Seidel	Theater N.N.; Hamburg
2007	„Das Feuerzeug“	Prinzessin Magdalena (HR)	Thomas Ott- Albrecht	Theater Vorpommern; Greifswald
2005	„Nathan der Weise“	Recha (HR)	Raimund Binder	Schauspiel Studio Oberberg; Wiehl
2002	„Fame - Das Musical“	Tanzensemble	Martin Kucejda; C: Cornelia Nusch	Stadtheater Gummersbach
2001	„Heute Abend: Lola Blau“	junge Lola (HR)	Christian Scholze	Europalast Düsseldorf

Sprechen/ Synchron (Auswahl):

Jahr	Produktion	Rolle	Regisseur	Produktionsfirma
2009	„Ambrose Bierce: Civil War Stories“	Phoebe	Gerd Graf	DMT GmbH
2009	„Cass“ Kinofilm	Ensemble	Gerd Graf	DMT GmbH
2009	„Un gioco da ragazze“	Schülerin/ Mädchen	Frank Wesel	DMT GmbH für ARTE
2009	„Bert & Ernie's Great Adventures“	Miss Mo (HR)/ Frau Taschenratte	Peter Kirchberger	Studio Hamburg für KIKA
2009	„Die Methode Hill“ („Blood in the Wire“)	Ensemble	Jürgen Neu	Studio Hamburg für ZDF
2009	„At World's End“ Kinofilm	Assistentin 2	Thomas Crecelius	Studio Hamburg für M&M Productions